

Pressemitteilung

Nach dem großen Erfolg im vergangenen Jahr, kommen Frankreichs Progrock-Pioniere zurück ins Kesselhaus

MAGMA // The Reset Tour

Mittwoch, 11. Oktober

Ort: Kesselhaus in der Kulturbrauerei, Knaackstr. 97, 10435 Berlin

Eintritt: VVK: 30 Euro (zzgl. Gebühr) | AK: 36 Euro

Beginn: 20 Uhr

Organisation: Sören Birke | 030-44315-100 | birke@kesselhaus-berlin.de

Presse/Promo: Johannes Martin | 030-44315-140 | martin@kesselhaus-berlin.de

Magma ist Frankreichs Band mit dem größten Einfluss auf die anglo-amerikanisch dominierte Musik der Neuzeit. Eine Band, die praktisch im Alleingang ein neues Musik-Genre begründet und für ihren Gesang eine eigene Sprache erfindet; eine Band, deren Mitglieder sich Namen geben wie Zebëhn Straïn dë Ğeuštaah und ihren Songs Titel wie "Mëkanik Dëstruktiv Kômmandöh" – Magma ist wahrlich eine Ausnahmeerscheinung im musikalischen Universum. Und erfolgreich wie nie zuvor.

Zeuhl nennt sich besagtes Genre, dem heute weltweit zahlreiche Bands zuzurechnen sind. Was Magma ab 1969 kreierte hat, wird oft als Nebenast des Progressive-Rock kategorisiert. Doch in der rhythmisch vertrackten Fusion-Musik der Franzosen finden sich nicht weniger Elemente von Jazz (im Stil eines **John Coltrane** oder **Sun Ra**), Klassik (**Carl Orff**, **Igor Strawinski**) sowie osteuropäischer Folklore (etwa in Magmas fast schon sakralen Chorgesängen). Ergänzt werden die unverwechselbaren Kompositionen des Magma-Masterminds **Christian Vander** durch futuristische bis philosophische Inhalte.

In **kobaianischen Songtexten**, auf deutschen und slawischen Sprachbrocken basierend, geht's um den fiktiven Planeten Kobaïa, um Einwanderer von der Erde, um außerirdische Weltretter. Und dazu passt natürlich das Plattencover, das der Schweizer **H.R. Giger** für Magma zeichnete, ehe ihn Hollywood mit dem Oscar für sein "Alien"-Filmdesign adelte.

Wie aus dem Science-Fiction-Lager hat die französische Band auch reichlich Zuspruch aus der Fangemeinde harter Rockmusik. Weil **Motörhead**, **Mötley Crüe** oder **Queensrÿche** die Umlaute der kobaianischen Kunstsprache so geliebt haben. Oder weil dem Zeuhl immer mal wieder Metal-Zutaten zugemengt worden sind, vor allem von japanischen Bands. In ihrer Heimat hat die nach wie vor von Christian und Stella Vander geführte Band schon immer die Häuser gefüllt, doch heute wird sie auch vom – weitgehend nachgeborenen – Publikum in den USA und Südamerika, in Japan und China gefeiert. Fasziniert davon, wie dramatisch Magmas Musik eine Schubkraft entwickelt wie die glühend flüssige Masse aus dem Erdinneren.

Anfragen zu Interviews, hochauflösendem Bildmaterial oder weiteren Infos können an den Pressekontakt gestellt werden.

Website:

www.magmamusic.org
www.kesselhaus.net/event/657756

MAGMA aus youtube:

www.youtube.com/watch?v=NhAHvkctViQ
www.youtube.com/watch?v=XO_3OCpEKLg

Tickets:

www.eventim.de/Tickets.html?affiliate=EVE&doc=artistPages%2Ftickets&fun=artist&action=tickets&erid=1631791&includeOnlybookable=true&x10=1&x11=magma

”
Frankreichs Progrock-Pioniere & Kosmos-Kundschafter live in Berlin

MAGMA

THE RESET-TOUR 2017



Mi 11.10.17 // 20:00

KESSELHAUS

KULTURBRAUEREI

KNAACKSTRASSE 97 // U2 EBERSWALDERSTRASSE // N2 & TRAM M1, M10, M12
TICKETS AN ALLEN BEKANNTEN VVK-STELLEN & WWW.EVENTIM.DE // WWW.KESSELHAUS.NET

TICKETS 030 / 44 31 51 00

Wenn Du den Newsletter nicht mehr erhalten möchtest, schicke bitte eine E-Mail an presse@kesselhaus-berlin.de und schreibe "unsubscribe" in die Betreffzeile.